REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Urtigão

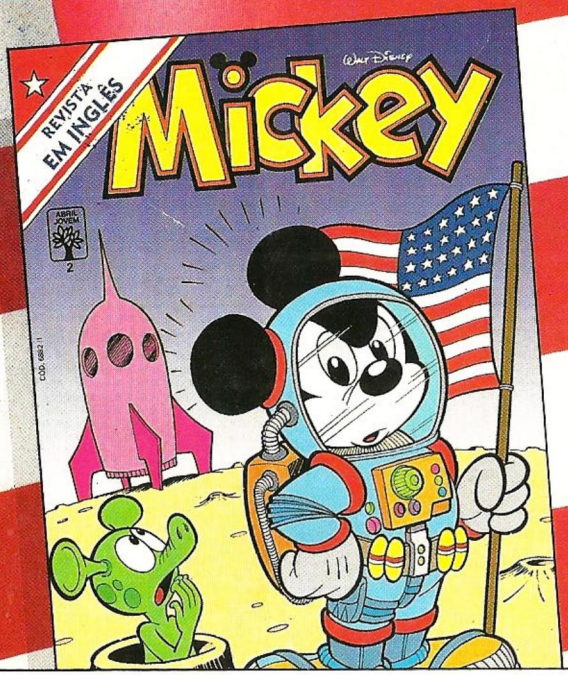
ABRIL JOVEM
74
NCz$ 28,00
CÓD. 5268

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Urtigão

ABRIL JOVEM
74
NCz$ 28,00
CÓD. 5268

YES, NÓS TEMOS MICKEY EM INGLÊS!



© Disney

O Tio Patinhas, a Margarida e toda a turma Disney também! É que agora, você pode curtir estes incríveis personagens e suas divertidas histórias, todinhas em inglês! Um jeito prático e gostoso de treinar "your English" aqui, no país tropical!

HISTÓRIAS AMERICANAS E TEXTOS ORIGINAIS

A cada edição um personagem Disney diferente. Mensalmente nas bancas!

ABRIL JOVEM

Walt Disney
URTIGÃO
O TOMÓVER
RIIINCH!
CARMA, CATAPORA! JÁ TÔ PREPARANO A BÓIA! TÔ, SIM!
B 890118-UT 74/1
CLANC!
FENO FAIS CLANC?
DIACHO! O QUE É ISSO?
?
CATAPORA, ACHO QUE TÔ FICANO VÉIO...
AGORA QUE ELE DESCOBRIU!

© DISNEY

EU TINHA UM *TOMÓVER* E NUM ME ALEMBRAVA!

DEXA VÊ... ENCOSTEI ELE AÍ QUANDO QUEBRÔ! NAQUELES TEMPO, EU INDA NUM USAVA BARBA...

DEXEI A BARBA DESPOIS QUE O *SABUGUENSE* PERDEU O CAMPEONATO DE TRINTA E DOIS...

PUXA! NUM É À TOA QUE NUM ME ALEMBRAVA!

INDA TAQUI A PEÇA QUE MANDARO COMPRÁ, SÓ QUE NUM RESORVEU!

A SECA MATÔ O MEU GADO, OS GAFANHOTO COMERO MINHA PRANTAÇÃO!
ESTE FOI O MIÓ *DISCO DE AFRIÇÃO* QUE EU CONSEGUI, MAIS NUM ADIANTÔ!

TAÍ! VÔ MANDÁ ARRUMÁ O DANADO!
GRUNF! DINHERO JOGADO FORA!

POUCO DEPOIS...
A CHUVA ALAGÔ MINHA HORTA...
OFICINA MÓVEL

JÁ DISSE QUE ISSO AÍ NÃO TEM NADA A VER COM O DEFEITO DO SEU CARRO!
TÁ BÃO, TÁ BÃO! MAIS VAI DÁ PRA CONSERTÁ?

O MOTOR FICOU MUITO TEMPO PARADO! VAI PRECISAR DE UMA BOA LIMPEZA E LUBRIFICAÇÃO!
E VAI DÁ PRA CONSERTÁ?

SANANDO TODOS OS PROBLEMAS, NÃO HÁ MOTIVO PRA NÃO FUNCIONAR!
MAIS VAI DÁ PRA CONSERTÁ, CUMPÁDI?

VAI DAR, SIM! SE VOCÊ PARÁR DE PERTURBAR!
INTÃO PUR QUE NUM RESPONDEU A MINHA PREGUNTA?

HORAS DEPOIS...
PRONTINHO! AQUI ESTÁ A CONTA!
HUM... CARECE DE USÁ A TABELA DE CONVERSÃO!
CHUG! CHUG!

TABELA DE CONVERSÃO?
DOIS MIR CRUZADO NOVO É IGUAR A UM LEITÃO, DOIS PATO E DUZENTAS ESPIGA DE MIO!

@#$%&!
SUJEITINHO MAIS ENJOADO, SÔ! LEVÔ INTÉ MEUS PATO PREMIADO E INDA FICÔ BRAVO!
QUAC! QUAC! ÓINC! ÓINC!
OFICINA MÓVEL

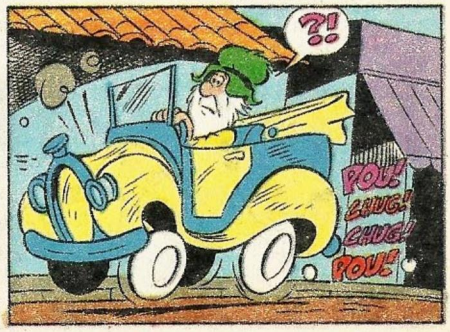
AGORA, O MEU PASSEIO DE TODAS AS TARDE!
RIIIIINCH!

SINTO MUITO, CATAPORA, MAIS HOJE EU VÔ DE TOMÓVER!

EBA! VÔ PODÊ FAZÊ UMA COISA QUE FAIS UM TEMPÃO QUE EU TÔ CUM VONTADE!
SECOS & MOLHADOS

EI, SEUS MULA MANCA, SEUS FEDORENTO, SEUS FIOTE DE CRUIS-CREDO!

RÁ, RÁ, RÁ, RÁ, RÁ!


?!
POU! CHUG! CHUG! POU!

ACABÔ O COMBUSTÍVER!

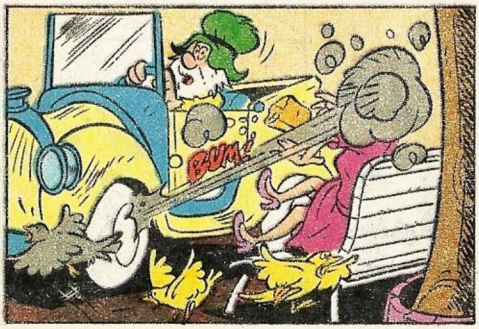
BONG!
TUM!
TUNG!

SÃO TREIS GALINHA, VINTE QUIABO E OITO BERINJELA!
BOTA NA CONTA!
GASOLINA

OTRA COISA QUE EU SEMPRE QUIS FAZÊ É PAQUERÁ!
CHUG! CHUG! CHUG!

OÍA, A AURINA MARICOTA, A SORTERONA MAIS BUNITA DA CIDADE!

VÔ PREPARÁ MEU OLHÁ DE QUEM NUM QUÉ NADA!


BUM!

RÊ! ESTORÔ O PENEU!

SÃO NOVE REFOIO, DUAS MELANCIA E UM COEIO!
BOTA NA CONTA QUE AMANHÃ EU PAGO!
BORRACHARIA

ARRA'! ÓIA LÁ' AQUELES DOIS FORGADO...

QUE TAR UM POCO DE POERA, SEUS CAPIAU?
VRUMMM!

Ô-Ô, ACHO QUE TÔ SEM BREQUE!

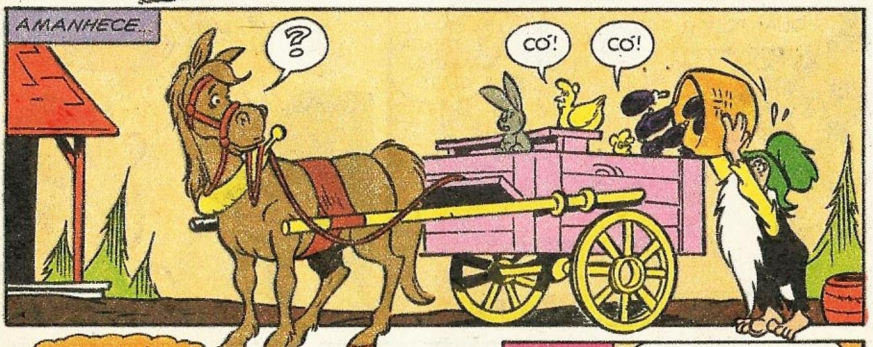
CRANCH!
CRAC!
PLAC!

CARMINHA, GENTE! OCEIS PERCISA LEVÁ AS COISA MAIS NA ESPORTIVA!

POUCO DEPOIS...
VORTE AMANHÃ CEDO! VÔ FAZÊ O ORÇA-MENTO!
(CHUIF!) MEU CARRINHO!

O PIÓ É QUE CUM ESSA HISTÓRIA FIQUEI ENDIVIDADO INTÉ OS COLARINHO!

UÉ?! VORTÔ A PÉ? CADÊ O CARRO?


AMANHECE...
?
CÓ!
CÓ!

PUXA! NUNCA CARREGUEI TANTO DINHERO! PAREÇO UM CARRO-FORTE!

NA VILA...
DEZENOVE, VINTE... TÁ CERTO!
GASOLINA
CÓ!

COBREI UM PRECINHO ESPECIAR! TOME CINCO JILÓ DE TROCO!
AGORA, QUERO SÓ VÊ QUANTO FICÔ O CARRO!

E VAI DÁ PRA CONSERTÁ?
VAI SÊ PERCISO DESENTORTÁ O CHASSIS, DESAMASSÁ OS PÁRA-LAMA E O CAPÔ!

E VAI DA' PRA CONSERTA'?
BOM... É UM CARRO MUITO ANTIGO E AS PEÇA SÃO DIFICER...

E VAI DA' PRA CONSERTA'?
VAI!

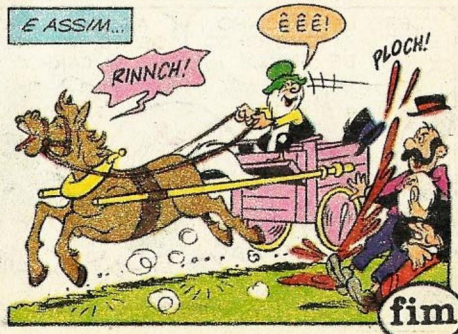
E QUANTO VAI CUSTA'?
UM CAVALO E TRINTA MACHUCHU!

O QUÊ? UM CAVALO?!
E TA' BARATO!

NUM DA' PRA FAZÊ PUR UM CABRITO E OITENTA ABOBRINHA?
NÃO, ESSES PREÇO TÃO TABELADO EM TODA A ROÇA!

CATAPORA, EU SINTO MUITO O QUE VÔ DIZÊ, MAIS...

...ELES QUE FIQUE CO TOMÓVER, QUE D'OCÊ EU NUM ME DESFAÇO!


E ASSIM...
ÊÊÊ!
RINNCH!
PLOCH!

fim

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK·SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, aço inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!

Material completo para o aprendizado

E AINDA!

Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

YO_74

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

Walt Disney

DONALD E PENINHA

NADA DE NADAR

MEU PLANO É FAZER COM QUE OS MEUS DOIS MELHORES REPÓRTERES NADEM ATRAVÉS DO CANAL, PARA DAR AOS LEITORES UMA REPORTAGEM EM PROFUNDIDADE SOBRE ESSA EXPERIÊNCIA!

QUER QUE NADEMOS COMO DOIS PATINHOS, NÃO É?

MAS EU NÃO GOSTO DE NADAR!

S 1009-RZC 1053/3-UT 74/2

VOCÊS VÃO PRECISAR DE UM CALDO QUENTE, PÍLULAS CONTRA ENJÔO, CANETAS QUE ESCREVAM DEBAIXO D'ÁGUA... E TAMBÉM ESPANTAREI OS TUBARÕES, E OUTRAS COISINHAS ASSIM!

VAI ESPANTAR TUBARÕES?
NÃO PERCA O CONTROLE, DONALD! ISSO É FEIO!

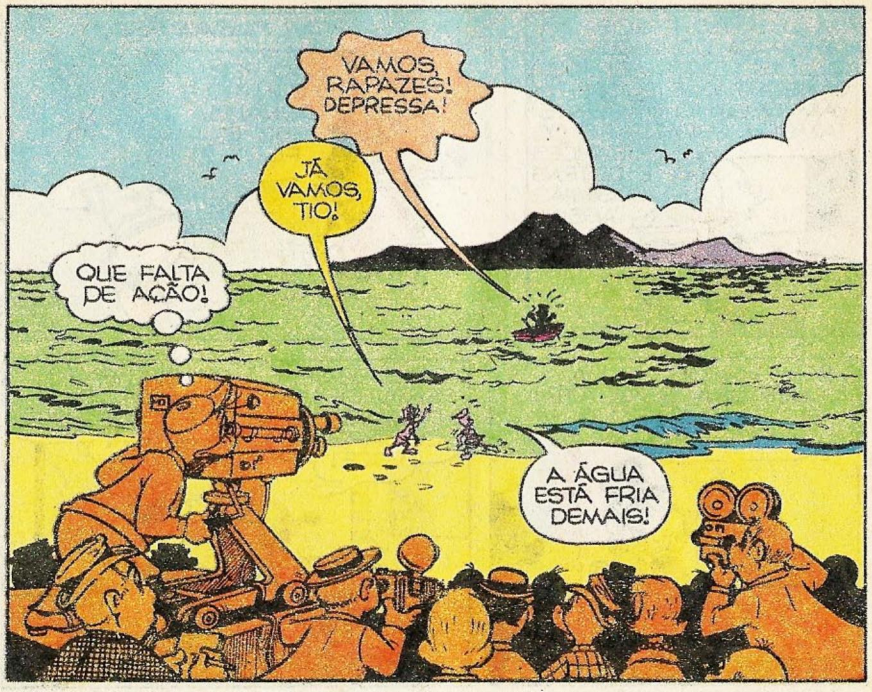
BEM, VAMOS INDO! A COBERTURA SERÁ TOTAL... TELEVISÃO, RÁDIO E IMPRENSA!

FIQUE SEMPRE PERTO DE MIM, DONALD! EU CUIDAREI DE VOCÊ!
OH, SIM! PAPO DE NADADOR É SÓ O QUE VOCÊ TEM!

DEPOIS...
ÂNIMO, DONALD! SEREMOS HERÓIS... SE CHEGARMOS DO OUTRO LADO!
CINQÜENTA PRATAS POR HORA? É UM ROUBO!
ALUGAM-SE BOTES
QUER OU NÃO?

JÁ QUE NÃO HÁ OUTRO JEITO, VOU QUERER!
NÃO É A MIM QUE DEVE PAGAR! VÁ PONDO O DINHEIRO NO MEDIDOR DE TEMPO DO BOTE!

HUM...BOA IDÉIA! MAS VOU VER SE ACHO UM JEITO DE PASSAR CARONA!


VAMOS, RAPAZES! DEPRESSA!
JÁ VAMOS, TIO!
QUE FALTA DE AÇÃO!
A ÁGUA ESTÁ FRIA DEMAIS!

JÁ REPAROU QUE NEM TODAS AS AVES SÃO GAIVOTAS?
REPAREI, SIM...(GLUP!)

COM LICENÇA! VIM APRECIAR A TRAVESSIA!
POIS NÃO! A CASA É SUA!

QUAC! ANDEM COM ISSO! O BOTE ME CUSTA CINQÜENTA PRATAS A HORA!

MAS A MARÉ ESTÁ MUITO ALTA, TIO PATINHAS!

QUAC! ENTREM NA ÁGUA OU ENTÃO...
ACHO MELHOR FICAR POR PERTO! ESSE CARA AQUI LOGO, LOGO VAI TER UM ATAQUE!

OH, NÃO! OS REMOS ESTÃO PRESOS NAS FORQUETAS!
TIC! TIC! CLIC!

SÃO MAIS CINQÜENTA PRATAS, POR FAVOR!
UM BOTE QUE FUNCIONA COM MOEDAS! BAH! DEVIA ENTÃO ANDAR SOZINHO!

BEM, VOU DAR UM JEITO NISSO! EH, EH!
PLUNC!

REJEITADA! É UMA MOEDA FALSA, SENHOR!
PLOP!

JÁ FAZ UM BOM TEMPO QUE O TIO PATINHAS NÃO BERRA CONOSCO!
SIM! E A AREIA DA PRAIA É UMA DELÍCIA!

QUAC! FORA DAQUI, SEU PATIFE! OU ENTÃO CONTRIBUA PARA PAGAR O BOTE!

UÉ! AONDE VAI VOCÊ?
VOU VOLTAR AO DESERTO! O AR MARINHO DEIXA AS PESSOAS MUITO SAUDÁVEIS!

ESTÁ BEM! ESTA É UMA MOEDA LEGAL DE CINQÜENTA PRATAS!

OBRIGADO! PODE REMAR AGORA!

VAMOS, SEUS MOLENGAS! CAIAM NA ÁGUA!
TIC! TIC!

BEM, ACHO MELHOR IRMOS EM FRENTE!
VÁ VOCÊ, DONALD! E DIGA AO TIO PATINHAS QUE EU ESTOU MAREADO... OU INVENTE UMA OUTRA DESCULPA QUALQUER!

HEIN? NÃO ERA VOCÊ QUE ESTAVA TÃO CONFIANTE?
SIM, MAS VOCÊ SABE... EU SOU MUITO VOLÚVEL!

O DONALD ME FÉZ DESISTIR, TIO PATINHAS!
ORA, SEU...
QUAC! DEIXEM DE PROSA E COMECEM A NADAR AGORA MESMO!

SOU VOLÚVEL, TAMBÉM!
BUNC!

CHUA!

EI! VOCÊ ESTÁ QUERENDO FAZER O BOTE VIRAR?
NÃO! SÓ QUERO SAIR DESTA ÁGUA FRIA!

DONALD, VOCÊ ME MOLHOU INTEIRINHO!
É PARA ISSO MESMO QUE VOCÊ ESTÁ AQUI, IDIOTA!

SAIA DO BOTE OU SERÁ DESQUALIFICADO!
BUNC!

EU QUERO SER DESQUALIFICADO!

É MELHOR EU IR NESSA ONDA, OU O TIO PATINHAS ME DEIXARÁ A SECO!
BEM, RAPAZES, AGORA TRATEM DE NADAR, OU EU OS AFUNDAREI!

UFA! CAROS TELESPECTADORES, FINALMENTE A TRAVESSIA DO CANAL COMEÇOU!

CARAMBA! É O RECORDE MUNDIAL DE TEMPO NOS PREPARATIVOS PARA ENTRAR NA ÁGUA!
JUIZ

FICA BEM PARA UM PATO NADAR COMO CACHORRINHO?
ORA, CALE O BICO E NADE!
SIGAM-ME, RAPAZES! E NÃO SE PERCAM!
OU SERIA MELHOR QUE ELES SE PERDESSEM?
TIC! TIC!

COLOQUE OUTRA MOEDA, POR FAVOR!
OH, NÃO!

VÃO ADIANTE, RAPAZES, ENQUANTO DAREI DE COMER A ESTE MONSTRO MANJADOR DE MOEDAS!

POR ACASO VOCÊS NÃO TÊM TROCO PARA CEM?
COM O NOSSO SALÁRIO? NÃO SEJA TOLO!
TENTE USAR O SEU CARTÃO DE CRÉDITO!

EI! VOCÊ ACEITA CHEQUE?
DE QUE BANCO?

ISTO AGORA VAI DEIXÁ-LO IMPRESSIONADO!
DO BANCO PATINHAS! SOU O DONO DELE!

NADA DE CHEQUES! NÃO CREIO NO QUE DISSE! DONO DE BANCO NÃO ANDA DE BOTE DE ALUGUEL!

CAPITÃO! HÁ UM HOMEM À DERIVA PERTO DA COSTA!

TEM RAZÃO! RUME A TODA PARA A COSTA! E APRONTEM-SE PARA RECOLHER O NÁUFRAGO!

É MELHOR ME VESTIR E FICAR APRESENTÁVEL! ELES VÊM PARA CÁ!

AGUARDE MAIS UM POUCO E SERÁ SALVO!
PERDÃO, MAS NÃO QUERO SER SALVO...SÓ QUERO QUE ME TROQUE ESTA NOTA DE CEM!

FEZ A GENTE DESVIAR DA ROTA SÓ POR ISSO?

HOMENS, SUSPENDAM A OPERAÇÃO! ATÉ NO MAR, AGORA, A GENTE ENCONTRA ENGRAÇADINHOS ASSIM!

POR QUE TODA ESSA ZANGA? SE NÃO TEM TROCO, BASTARIA DIZER QUE NÃO TEM! BOLAS!

NISSO...
BEM, CONSEGUIMOS ATRAVESSAR O CANAL... MAS ONDE ESTÁ O TIO PATINHAS?
SEI LÁ!

VENHA! TEMOS QUE VOLTAR A NADO!
ACHO QUE SIM! NÃO VEIO NINGUÉM PARA NOS RECEPCIONAR!

OLÁ, TIO! ESTAMOS ATRAVESSANDO O CANAL DE VOLTA!
ÓTIMO! MANDE-ME TROCO PARA UMA NOTA DE CEM, SIM?

O QUE ELE DISSE?
NÃO SEI! NÃO OUVI DIREITO!

MAIS TARDE...
QUE GLÓRIA PARA O JORNAL! ATÉ POSSO OUVIR AS ACLAMAÇÕES DA MULTIDÃO NA PRAIA!

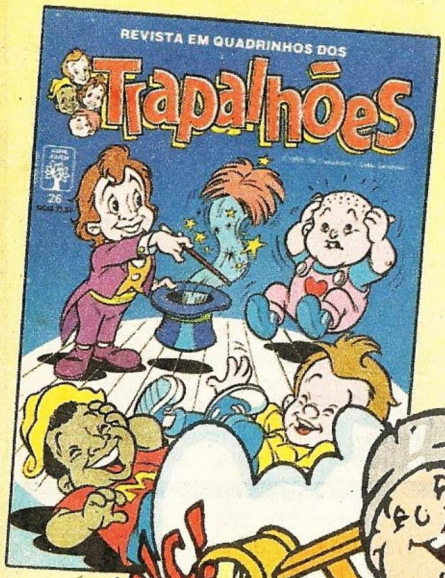
BEM MAIS TARDE...
POR QUE ESTÃO DEMORANDO TANTO? ACHO QUE SE DEIXARAM LEVAR PELAS ASAS DA FAMA!

MUITO MAIS TARDE...
POR ACASO, VOCÊ NÃO TEM AÍ... OH, NÃO! PELICANOS NÃO TÊM TROCO!
BAH!
fim

ACELERA, ZACA!

Dá pra imaginar a confusão que o Zacaria vai arrumar dando uma de piloto de Fórmula 1? Prepare-se para rachar de rir, com esta e as outras histórias. Esta edição está demais!

Pé na tábua! Vá correndo buscar sua revista!



TUNC!

BLAM!

BLÉING!

BONC!

© 1990 Os Trapalhões * Cesar.

Nas bancas

CORREIO da ROÇA

ALMANAQUE DO URTIGÃO . . . . . .

Óia só... esses meus leitô são memo danado de esperto! Escrevero pedino o meu Armanaque, e ele já vai tá nas banca no finarzinho deste meis, sô! Brigado pr'oceis...

Arnô Márcio Bremer
Belo Horizonte - MG

Rafaela Rigoni
Erechim - RS

Severino do Ramo L. da Silva
Solânea - PB

QUEREM COMPRÁ . . . .

Marcos Renato da Silva, R. Lagoa Real, 23 - 50000 - Recife - PE: URTIGÃO 1 a 39. **Thiago G. Caetano Dias,** R. Domingos de Morais, 1368, ap. 1301 - 04010 - São Paulo - SP: URTIGÃO 48.

VERSO . . . . . .

"Ele tem um cão preguiçoso
Que adora um osso
Ele é meu amigão
Seu nome é Urtigão"

Alexandre da Silva Romano
Rio de Janeiro - RJ

Que belezura, Alexandre! Ocê já é um poeta de premera, viu? Um abraço aqui do véio.

Mande suas cartas para
REVISTA URTIGÃO
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

NA MESMA NOITE, OS "GUARDAS" DA VOVÓ TÊM O QUE FAZER...

VAMOS SOAR O ALARME!
MAS AÍ A VOVÓ ACORDA!

PLÉIM!
QUEM SABE ASSIM O LADRÃO SE ASSUSTA E FOGE!

E FUGIU MESMO! VEJA!
PARECE QUE ELE SE MACHUCOU!

ALGUÉM TOCOU O GONGO! FORAM VOCÊS? O QUE SIGNIFICA ISSO?
CLIC!
UM LADRÃO QUIS ENTRAR AQUI, MAS NÓS DEMOS UM SUSTO NELE!

A JANELA ESTÁ BEM FECHADA, VOVÓ! ACHO QUE SEUS RATINHOS ESTÃO QUERENDO SE EXIBIR!
OU ENTÃO ELES TIVERAM UM PESADELO!

NÃO, VOVÓ! ERA UM LADRÃO QUE QUIS ENTRAR EM CASA!
HUMM... FOI UM LADRÃO MUITO EDUCADO, PORQUE ATÉ FECHOU A JANELA QUANDO SAIU!
BEM, VAMOS DORMIR!

ESSA TIA CLARA CHATA! DUVIDANDO DE NÓS!
MAS NÃO TEMOS PROVA, TATÁ!

VEJA... UM PEDAÇO DE PANO PENDURADO! ELE SE MACHUCOU MESMO!
VOCÊ SABE O QUE A TIA CLARA VAI DIZER? QUE O PEDAÇO DE PANO É DO CESTO DE COSTURAS!

NO DIA SEGUINTE...
BOM DIA! SOU FISCAL DA PREFEITURA E VIM VERIFICAR SE O TELHADO ESTÁ BEM!
MAS É CLARO QUE ESTÁ!

EU ACREDITO, MAS ORDENS SÃO ORDENS!
MUITO BEM, MAS ACHE O CAMINHO SOZINHO! EU TENHO MAIS O QUE FAZER!

QUE ELA FIQUE LONGE MESMO!
O BURACO NA CALÇA! OLHE LÁ, TATÁ! É O LADRÃO DA NOITE PASSADA!

A GRANA DEVE ESTAR LÁ EM CIMA!
TRAGA UM SAQUINHO COM ERVILHAS SECAS, ENQUANTO EU FICO VIGIANDO!

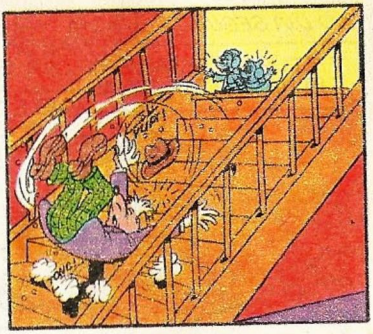
QUE MEDO!
EU, TAMBÉM!

SE EU ENCONTRASSE JÓIAS EM CIMA DO ARMÁRIO, SERIA DEMAIS!
DEVAGAR!
SUBA NO BANCO, MALANDRO DANADO!

EU TÔ PRONTO!
EU TAMBÉM!

SOCORRO! ESTOU CAINDO!
VUPT!
TEC! TEC! TEC!

MAS O QUE É ISSO?
QUE SURPRESA, HEIN? VAI EMBORA! DEPRESSA!
ZUC!


PUF!

MINHA NOSSA! O QUE ESTÁ FAZENDO? VAI QUEBRAR O PESCOÇO!
MAS QUE APRESSADO, NÃO?

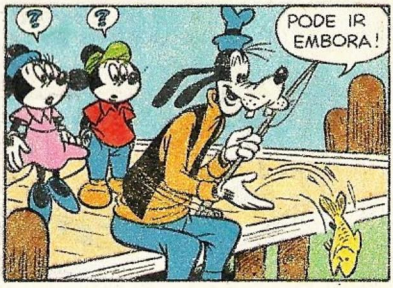
A CULPA É DESSES RATOS!
MAS ELES SÃO TÃO COMPORTADOS! ZEZÉ! TATÁ!

QUE IDÉIA FOI ESSA?
É O LADRÃO DA NOITE PASSADA!
FICOU UM PEDAÇO DE PANO DA ROUPA DELE! E ESSE HOMEM TEM UM BURACO NA CALÇA DO TAMANHO DISTO AQUI!

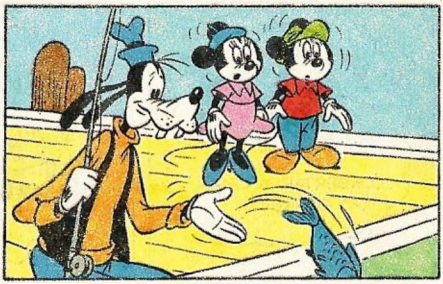
ENTÃO ERA VERDADE?
ANTES DE TUDO, VOU CHAMAR A POLÍCIA!

ATÉ AGORA ELE ESTAVA TODO MACHUCADO E, DE REPENTE, CORRE COMO UM COELHO!
NUNCA MAIS VOU FALAR MAL DOS SEUS GUARDA-COSTAS, VOVÓ! SÃO PEQUENOS, MAS ESPERTOS!
ESPERO QUE ELE PASSE PRA FRENTE A NOTÍCIA DE QUE A CASA É À PROVA DE LADRÕES!
fim

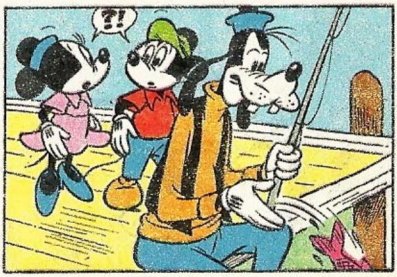
WALT DISNEY
UMA SEMANA COM O PATETA
DOMINGO


?
?
PODE IR EMBORA!

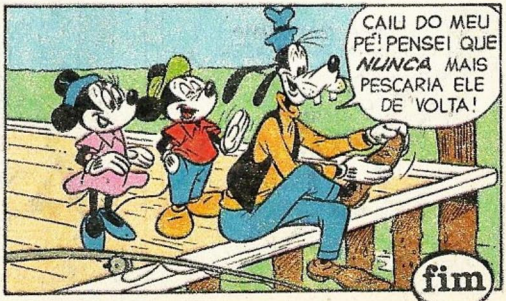
PÔXA! MAIS UM!
KFS(MM 10-19-69)-UT 74/4



AH, NÃO... OUTRO PEIXE?


?!

ARRA'!


CAIU DO MEU PÉ! PENSEI QUE NUNCA MAIS PESCARIA ELE DE VOLTA!

fim

WALT DISNEY UMA SEMANA COM O PATETA
SEGUNDA

WALT DISNEY
UMA SEMANA COM O PATETA
TERÇA

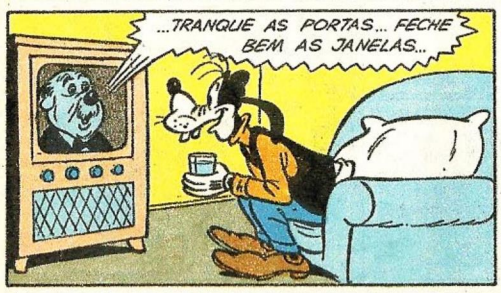
A SUA NOVA TEVÊ!
PATETA
ANTENA EXTERNA
UAU!

KFS(MM 3-22-64)-UT 744

AGORA VAMOS TESTAR!

ATENÇÃO! VEM AÍ UMA TEMPESTADE MUITO FORTE...

IAC! ELE NUNCA ACERTA!


...TRANQUE AS PORTAS... FECHE BEM AS JANELAS...

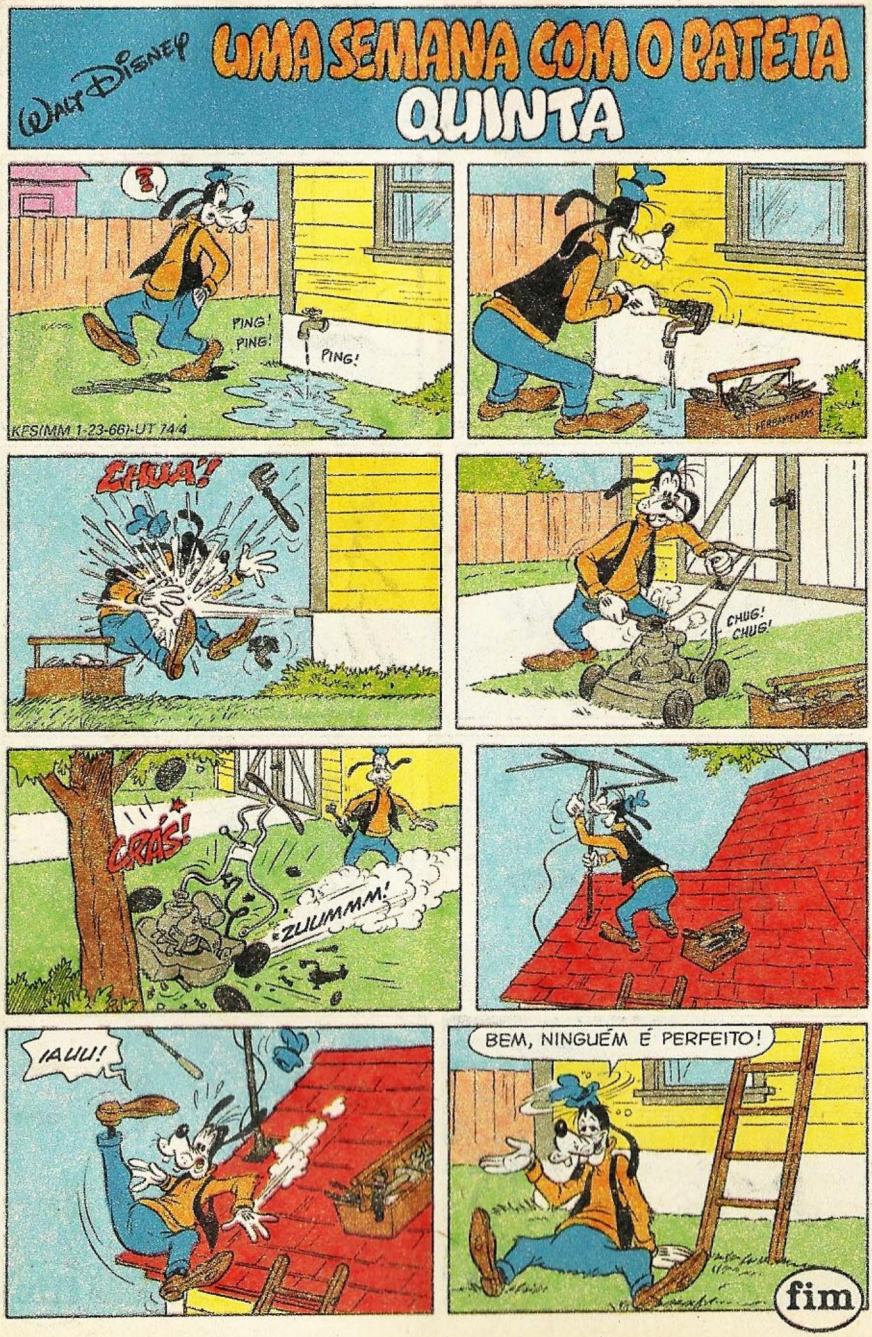
IAC, IAC! NÃO DÁ UMA DENTRO!

CRÁS! BRUMM!

QUEM AVISA... AMIGO É!
?

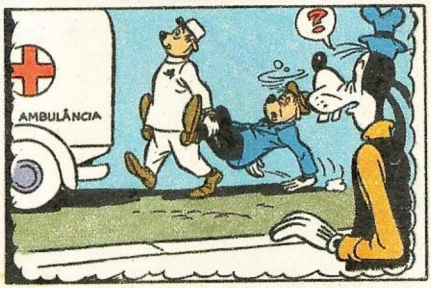
fim

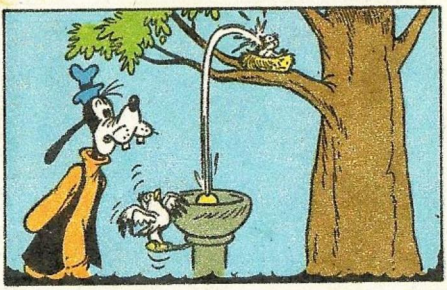
WALT DISNEY
UMA SEMANA COM O PATETA
QUARTA
BIBLIOTECA MUNICIPAL
SILÊNCIO
ROMANCES
CIÊNCIA
SEÇÃO INFANTIL
REVISTAS
HUMPF!
?
VOU DEVOLVER MEU CARTÃO DA BIBLIOTECA...
...NÃO TEM NENHUMA REVISTA EM QUADRINHOS! PÔXA!
KFS/MM 2.21.71-UT 7414
fim

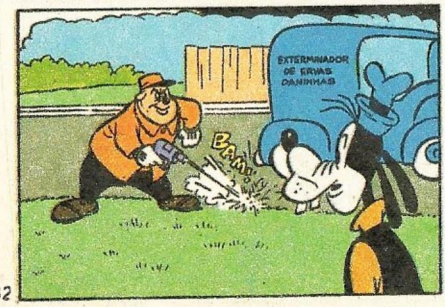

Walt Disney
UMA SEMANA COM O PATETA
QUINTA
PING! PING!
PING!
KPS(MM 1-23-66)-UT 14/4
CHUA!
CHUG! CHUG!
CRÁS!
ZUUMMM!
¡AUU!
BEM, NINGUÉM É PERFEITO!
fim

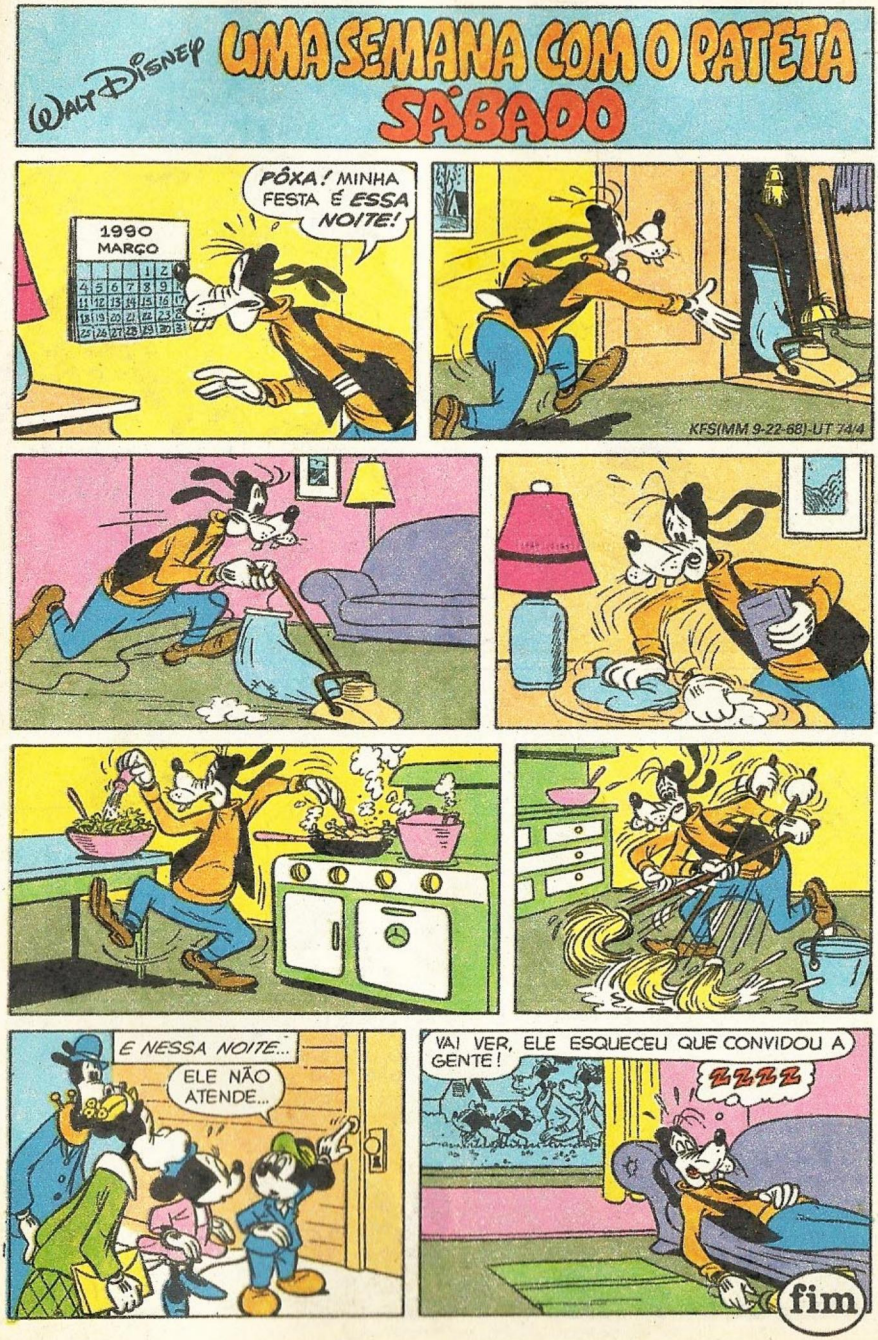
WALT DISNEY UMA SEMANA COM O PATETA

SEXTA








Walt Disney
UMA SEMANA COM O PATETA
SÁBADO
PÔXA! MINHA FESTA É ESSA NOITE!
1990
MARÇO
KFS(MM 9-22-68)-UT 74/4
E NESSA NOITE...
ELE NÃO ATENDE...
VAI VER, ELE ESQUECEU QUE CONVIDOU A GENTE!
ZZZZ
fim

Walt Disney

URTIGÃO

DO JEITO QUE TEM GRAÇA

UM BÃO PESCADÔ DEVE DE SABÊ ESCOIÊ VARA DE PREMERA!
PRA MOR DE NUM INVENTÁ ESSA DE PEXE MAIÓ DO QUE GENTE, QUE SÓ OCÊ VIU NA VIDA!

CHEGA! OCEIS TÃO MUITO FORGADO CUMIGO! FORA!
EPA!
POU! POU! POU!

TEEC!
ZUMMMM!

PLACH!

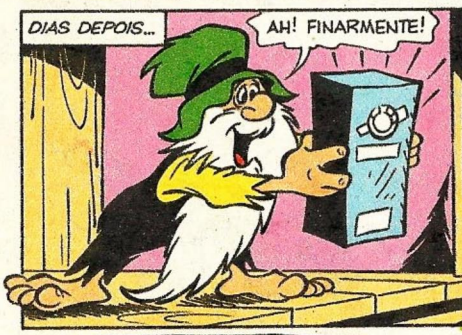
NOSSA! O CUMPÁDI FICÔ UMA FERA!
TAMÉM, QUEM MANDÔ ENCHÊ OS OVIDO DA GENTE DE MENTIRA?

GRRR! EU JÁ FIZ DE TUDO PRA PEGÁ AQUELE PEXÃO!

SÓ VÔ ATRAIS DELE NAS NOITE DE LUA CHEIA, CUM MINHOCA TRATADA, CHAPÉU DE TRÁIS PRA FRENTE, SEMENTE DE AMORA AZEDA NA BOCA...

...MAIS NUM TEM JEITO! O DANADO SEMPRE ESCAPA! ISSO ACABA CO'A MINHA REPUTAÇÃO!

AGORA CHEGA! NUM VÔ SERVI DE CHACOTA INTÉ O FIM DA VIDA PUR CAUSA DELE! SE É PRA APELÁ, INTÃO...


DIAS DEPOIS...
AH! FINARMENTE!

UFA! SEM TIROS!

EBA! O MATERIAR COMPRETO DE PESCARIA, DE UMA LOJA LÁ DA CIDADE! DESSA VEIS, ELE NUM ESCAPA!

VEIARIA, NUNCA MAIS... NUM SÔ MATUTO BURRO, NÃO!

NOSSA! A VARA ESTICA SOZINHA... É O TAR DO CONTROLE REMOTO!

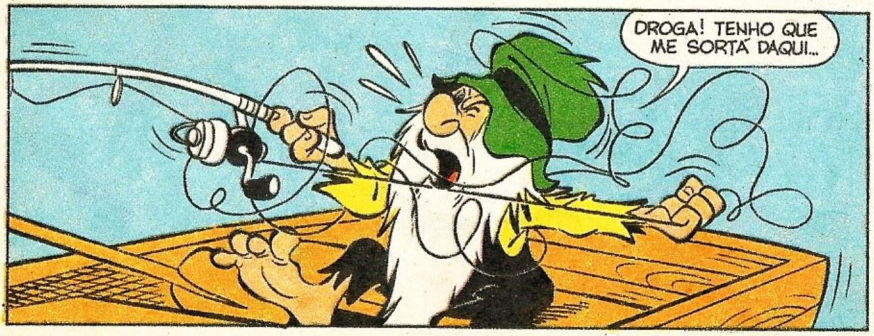
E LINHA DE LEVANTÁ INTÉ ELEFANTE! OÍA, A ISCA QUE DEXA O PEXE ZONZO...

PUXA! DESSE JEITO, NUM VAI NEM TÊ GRAÇA...

ASSIM...
SEI, NÃO... INDA CONFIAVA MAIS NA SEMENTE DE AMORA!

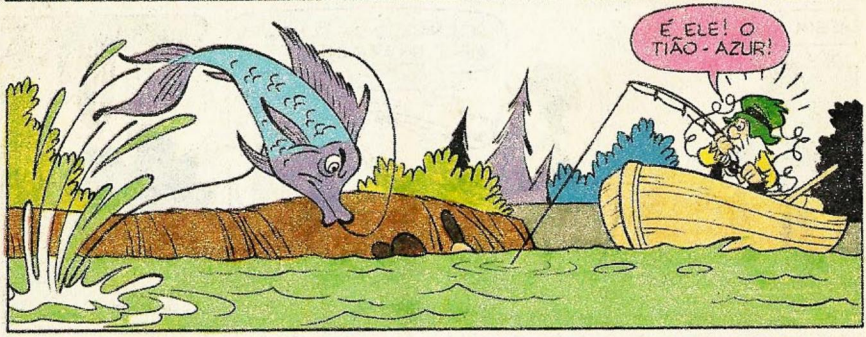
LÁ VAI!

EI! ERREI DE BOTÃO! TAMÉM, QUE DIACHO!


DROGA! TENHO QUE ME SORTÁ DAQUI...

EI... JÁ COMEÇÔ A BELISCAÇÃO!

MINHA NOSSA... QUE FORÇA! PARECE...


É ELE! O TIÃO-AZUR!

PEGUEI TÃO RÁPIDO! NEM DEU TEMPO DE COCHILÁ UM POQUINHO!

XI! ACHO QUE CONTEI CO'OVO NA BARRIGA DA GALINHA!

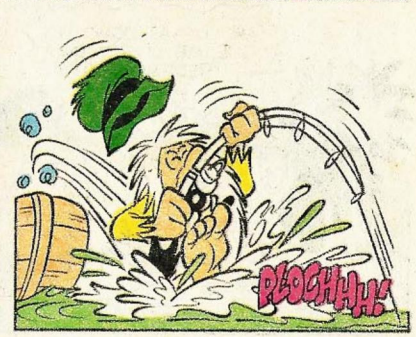
MAIS OCÊ NUM VAI CONSEGUI ESCAPÁ DESSAS GERINGONÇA, NÃO!

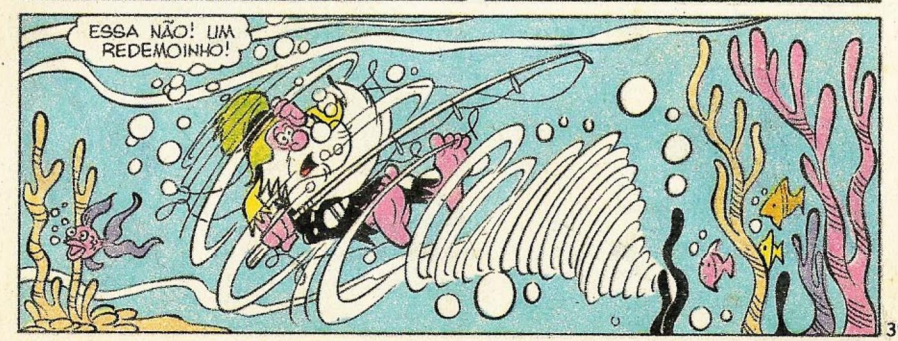
AGORA EU QUERO VÊ OS VIZINHO DEBOCHÁ DE MIM! ESSA VARA NUM VAI QUEBRÁ!

E VÔ ESFREGÁ O TIÃO-AZUR CUM TODAS AS ESCAMA NA CARA DELES PRA NUM ME CHAMAREM MAIS DE MENTIROSO!

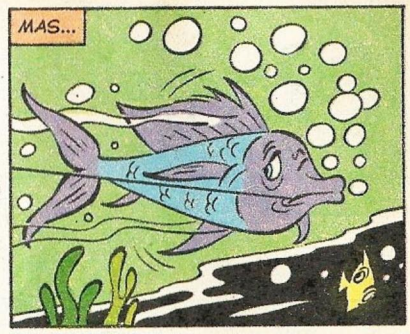
AFROXÔ A LINHA... O COITADO DEVE DE TÁ CANSADO! DÁ PRA RELAXÁ E...

UAIII! O DANADO ME ENGANÔ!


PLOCHHH!


ESSA NÃO! UM REDEMOINHO!

(GLUB! GLUB!)
TÔ PERDIDO...


MAS...

GLUB!

AR... UFAA! COMO FOI QUE ME LIVREI DO REDEMOINHO?

EPA! O QUE É AQUILO?

É O TIÃO-AZUR! A LINHA PRENDEU ELE! PEGUEI O DANADO!

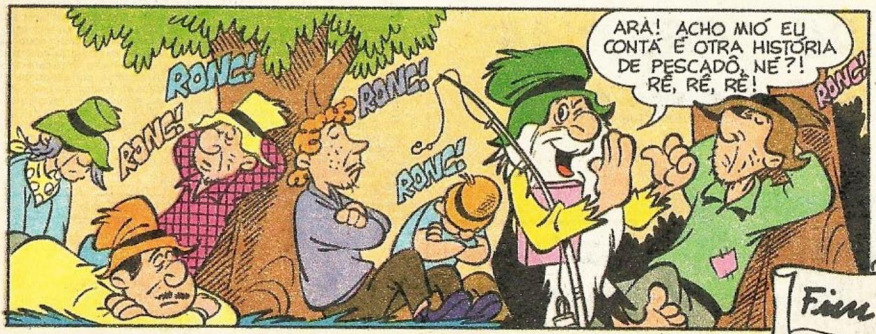
SÓ QUE... BEM...

...EU NUM IA GOSTÁ DE SABÊ QUE OCÊ NUM TAVA MAIS NADANO NESTE LAGO! INTÉ, AMIGÃO!

INTÃO, APROVEITANO A SUGESTÃO D'OCEIS, TAQUI O MATERIAR PRÁ NUM PERCISÁ MAIS DE HISTÓRIA... TEM INTÉ MANUAR DE INSTRUÇÃO!

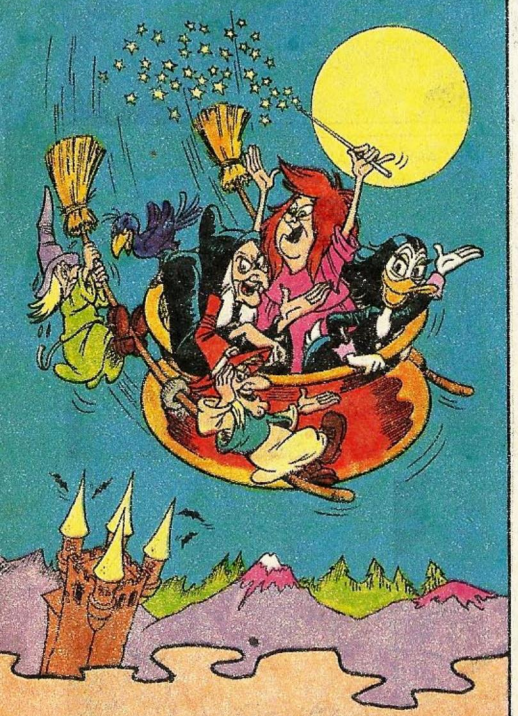
ESTA VARA CUM CONTROLE REMOTO É FEITA DE FIBRA DE VIDRO E AÇO!

ISCA ESPECIAR E LINHA CABO-DE-GUERRA! AGORA, PRÁ PESCÁ CUM ISSO, CARECE...


RONC!
RONC!
RONC!
RONC!
ARÁ! ACHO MIÓ EU CONTÁ É OTRA HISTÓRIA DE PESCADÔ, NÉ?! RÉ, RÉ, RÉ!
RONC!

Fim

AS BRUXAS ESTÃO CHEGANDO!



UMA EDIÇÃO DE ARREPIAR OS CABELOS!

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

N.º74 - MARÇO/90

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Marcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Ana M. Gonçalves, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noaly, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Jaores Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 1866. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)221115. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data deste edição:** Março/90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

TUDO ACABA EM SAMBA!
E em muitos risos, claro!
É só você abrir a revista
do Zé Carioca e conferir!
A cada 15 dias nas bancas,
com muita ginga!
ABRIL JOVEM
© Disney

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1990
50 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Eletrônica Digital
- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO UI - 74
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso _____ à distância.
(indicar o curso desejado)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1990
50 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Eletrônica Digital
- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO UI - 74
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso _____ à distância.
(indicar o curso desejado)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____